

Andantino

D2 D3 D4 D3 D2 D1 D2 D1 D0 D1 D2 D3 A0 A1 A2 A3 A3 A2 A1 A0

D2 D3 D4 D3 D2 D1 D2 D1 D0 D1 D2 D3 A0 A1 A2 A3 D3 D2 D1 D0

E1 E1 A3 A0 A1 A2 A3 A0 E0 A3 A2 A1 A0 D3 D2 D1

D2 D3 D4 D3 D2 D1 D2 D1 D0 D1 D2 D3 A0 A1 A2 A3 D3 D2 D1 D0

The musical score consists of four staves of music. Each staff begins with a note name (D2, D3, D4, E1, or D2) followed by a sequence of notes. The notes are represented by vertical stems with black dots at the top (quarter note) or bottom (eighth note). Vertical bar lines divide the staves into measures. The first three staves end with a single vertical bar line, while the fourth staff ends with a double bar line. Above each staff, the note names are listed horizontally, corresponding to the notes in each measure.